



PS-16010301024171 Seat No. _____
M. A. (Sem. IV) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination
August - 2020
Hindi
(Aadhunik Hindi Gadhya - II)
(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : विकल्प समझकर अंक के अनुसार उत्तर दीजिए ।

- १ नाट्य-कला के तत्त्वों के आधार पर 'कोणार्क' का विवेचन कीजिए । १४
अथवा
- १ 'कोणार्क' नाटक के नायक विशु के व्यक्तित्व में समाहित गुण-दोषों की चर्चा कीजिए । १४
- २ 'आषाढ़ का एक दिन' नाटक का कथानक व्यक्त कीजिए । १४
अथवा
- २ 'आषाढ़ का एक दिन' की नायिका कौन है ? उसकी चारित्रिक विशेषताएँ उजागर कीजिए । १४
- ३ 'नीड़ का निर्माण फिर' का आत्मकथा के रूप में मूल्यांकन कीजिए । १४
अथवा
- ३ "नीड़ का निर्माण फिर' में हरिवंशराय बच्चन की विचारधारा प्रकाशित होती है ।" - सिद्ध कीजिए । १४
- ४ नामवरसिंह की काव्यालोचन सम्बन्धी आलोचना की विशेषताएँ रेखांकित कीजिए । १४
अथवा
- ४ 'रस के प्रतिमान की प्रसंगानुकूलता' आलेख का समग्रलक्षी मूल्यांकन कीजिए । १४
- ५ किन्हीं दो पर टिप्पणी तैयार कीजिए : १४
- (१) 'कोणार्क' नाटक की रंगमंचीयता
(२) 'आषाढ़ का एक दिन' का कालिदास
(३) 'नीड़ का निर्माण फिर' शीर्षक की योग्यता
(४) 'ईमानदारी और प्रामाणिक अनुभूति' का काव्य में महत्त्व ।